



25 - 31 MAI 2009

LE ROMAN : HORS FRONTIÈRES

ASSISES INTERNATIONALES DU ROMAN

Un événement conçu et organisé par

Le Monde

et la

villa gillet
rhône-alpes
recherches contemporaines

La musique à l'honneur

> LUNDI 25 MAI À 21H

Un grand pianiste rencontre
un grand écrivain : récital

Alain Planès
Pascal Quignard

> SAMEDI 30 MAI À 16H30

Des mots, des notes :
rencontre avec l'un des plus grands
interprètes de notre temps

Alfred Brendel

co-réalisation



en partenariat avec



Aux Subsistances - 8, bis quai Saint-Vincent - Lyon 1^{er}
Réservations : 04 78 39 10 02 - www.villagillet.net

Rhône-Alpes



LIVRE



rhône-alpes
auvergne

3

...491

LyonPLUS

LE PROGRES

TGV

PAGE

Myze

JCDecaux

AÉROPORTS de LYON

SYTRAL



ina

> LUNDI 25 MAI À 21H

AUX SUBSISTANCES /
RÉCITAL LITTÉRAIRE / 60 MN (env) / 5 €

Un grand pianiste rencontre un grand écrivain : récital

Alain Planès

Pianiste / France

Pascal Quignard

Écrivain / France



Alain Planès est l'un des pianistes les plus remarquables de sa génération. Sa carrière de soliste le conduit dans les plus grands festivals. Il travaille actuellement à l'élaboration de la *Flûte Enchantée* mise en scène par Peter Brook. Il a notamment gravé pour Harmonia Mundi une intégrale des Sonates de

Schubert qui, comme ses récents enregistrements consacrés à Chopin, Haydn, Scarlatti, a été salué par la critique internationale. Son dernier disque, *Debussy – Estampes / Images inédites*, achève son intégrale de l'œuvre pour piano seul de Debussy. Cet enregistrement a été récompensé notamment par un "Choc" du *Monde de la Musique* et par la revue allemande *Fono-Forum*.

Pascal Quignard est l'une des figures majeures des lettres françaises contemporaines. Né en 1948 dans une famille d'organistes, il est lui-même violoncelliste. La musique, à laquelle il a consacré plusieurs ouvrages, fait partie intégrante de son écriture. Dans *Boutès* (Galilée, 2008), notamment, une méditation passionnante sur le pouvoir sidérant et envoûtant de la musique, il poursuit sa réflexion sur ce thème à travers une réécriture personnelle et poétique de la légende des Argonautes. Il lira à l'occasion de ce récital exceptionnel quelques contes et autres textes inédits.



> SAMEDI 30 MAI À 16H30

AUX SUBSISTANCES /
ENTRETIEN / 90 MN / 5 €

Des mots, des notes : rencontre avec l'un des plus grands interprètes de notre temps

Alfred Brendel

Pianiste / Autriche

en dialogue avec

Paul Holdengräber

New York Public Library / États-Unis



Né en 1931 en Moravie, **Alfred Brendel** est avant tout connu pour être l'un des pianistes classiques les plus récompensés pour ses interprétations – notamment de Beethoven, Liszt ou Brahms.

On connaît son allure dégingandée, ses grosses lunettes, son humour omniprésent sur

scène, dans son interprétation ou dans ses poèmes, son jeu subtil, vibrant d'esprit et de sensibilité : autant de qualités qui font d'Alfred Brendel non seulement un virtuose, mais l'un des grands maîtres du piano en ce début de XXI^e siècle.

Passionné de peinture, de littérature et de poésie, il a publié deux recueils de poèmes dont *Une aile blanche et l'autre noire* (Christian Bourgois, 2008), où s'exprime à merveille son sens de l'humour et de l'absurde.

Paul Holdengräber est le directeur de *LIVE from the NYPL*, le programme de rencontres publiques de la New York Public Library. En 2008, il a mené un entretien exceptionnel avec l'historien Carlo Ginzburg lors des Assises Internationales du Roman.



...491

Retrouvez le programme complet dans le
du mois de mai et sur WWW.VILLAGILLET.NET

RÉSERVATIONS OBLIGATOIRES

à partir du 5 mai : 04 78 39 10 02 - www.villagillet.net

AUX SUBSISTANCES
8, BIS QUAI SAINT-VINCENT
69001 LYON

L'Association Villa Gillet est financée par la Région Rhône-Alpes, la Ville de Lyon, la Direction Régionale des Affaires Culturelles, le Centre National du Livre. Elle bénéficie du soutien du Ministère des Affaires Étrangères. Nous remercions tous les partenaires des Assises Internationales du Roman. La liste sera disponible dans le programme. // crédits : Piano © D. R. / A. Planès © E. Lamyroulleu / P. Quignard © Galilée / A. Brendel © M. Bourgois

Impression Groupe Eurial Rodriguez - Imprim'vert - 0409 - Ne pas jeter sur la voie publique